**Задания школьного этапа республиканской**

**олимпиады школьников по турецкому языку**

**2025-2026 учебный год**

**11 класс**

*1. Время на выполнение 150 минут.*

*2. Пользоваться словарем* ***запрещено.***

*3. Не забудьте указать* ***код*** *в бланках ответов*

*4. При завершении сдайте работу организаторам.*

*5. Каждый тестовый вопрос 2 балла. Перевод 40 баллов. (по 20 баллов за каждый текст)*

**1. Hangi cümlede karşılaştırma yapılmamıştır?**

A. Konuştuğun için beni duymuyorsun.

B. Çiçekler açar.

C. Annem ve babam çok fazla çalışıyor.

D. Nisa bizden farklı olarak makarna yer.

**2. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde nesne yoktur?**

1. Kitaplar hiç solmayacak bitkilerdir.
2. Ben olmasam bu kacağı kimse bulamazdı.
3. Yabancı dil öğrenmek için sözcük ezberliyorum.
4. Bu büyük başarısından dolayı herkes onu kutladı.

**3. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde *sitem* anlamı vardır?**

A) Hiç gelmeseydin bari.  
B) Dün duyduklarım karşısında çok şaşırdım.  
C) Geçen gün televizyonun karşısına oturup biraz keyif çattım.   
D) Para kazanmak için bunlar yeterli mi?

**4. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde *övme* söz konusudur?**

A) Hiçbiriniz bunu hakketmedi.

B) Afferin size çocuklarım.

C) Romancı bu ödülü haklı olarak kazandı.

D) İnternet ne zaman keşfedildi?

**5. Boşlukları doldurun.**

A: Eve gittikten sonra neler yaptın?

B: Önce ..................... yemek yedim. Sonra .......... arkadaşımla telefon almaya gittik.

A) biraz - birkaç

B) birçok - hepsi

C) biraz - tüm

D) birçok – birkaç

**6.** Aşağıdaki cümlelerin hangisinde gereklilik kipi **kullanılmamış**?

A) Eşi ve üç çocuğu geçindirmek için bu fabrikada çalışmak zorundaydu.

B) Türkçe öğrenmek isteyenler her gün ders almalıdır.

C) Ben bunu yapmak zorunda mıyım?

D) Bizler bunu tabi ki göz önünde tutacağız.

**7. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde kişinin kendisine yönelik eleştiri mevcuttur?**

A) O yaşlarda, kadınla erkeği karşı karşıya getiren filmleri daha çok severdim.

B) Sinema salonunun loşluğunda koltuğa gömüldüm ve hayallere daldım.

C) Niye daha anlayışlı olamadım ki ben.

D) Hiç sorma, bilmiyorum ne diyeceğimi.

**8. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde büyük harflerin kullanımıyla ilgili yanlışlık yapılmıştır?**

A) Seda bilmiyor.

B) Dayımın getirdiği Bursa şeftalisi çok lezzetliydi.

C) Karadeniz, Akdeniz'in kuzeyinde yer alır.

D) Dün Galata köprüsü'nün üstünden balık tuttuk.

**9. Mimar Sinan hangi alanda meşhurdu?**

A) Doktorluk

B) Avukatlık

C) Öğretmenlik

D) Mimarlık

**10. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yazım yanlışı yapılmamıştır?**

A) Sabır etmeye sonunda öğrendim.

B) Pazartesi 8.00 – 18.00 saatlerde arası elektrik kesintisi yapılacak.

C) Aydın’ın yirmi dördüncü yaş gününü kutladık.

D) Bende sizinle gelmek istiyorum.

**11. Aşağıdakilerin hangisinde ''mi''nin yazımıyla ilgili bir yanlışlık yapılmamıştır?**

A) Yarın toplantıya gelecek mi?

B) Bu mu almak istediklerin?

C) Bize gelecekmisiniz?

D) Senmiydin dün rüyalarıma giren?

**12. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde *küçümseme* anlamı vardır?**

A) Eyvah! Bu kuş şimdi nasıl uçacak?  
B) Yaşına bakmadan bize akıl öğretiyor.  
C) Ay! Ne tatlı bir bebek!  
D) Keşke seni dinlemez olsaydım.

**13. Bu diyalogda boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?**

A: Bugün gelmeyecekti.  
 B: ......................................  
 A: Öyleyse ona da bir iş verelim mi?  
 B: Verelim ya!

A) Kim?  
B) Ama geldi.  
C) Yarın gelir mi?  
D) Zaten işimiz var.

**14.“Mucit” kelimesinin anlamı aşağıdakilerden hangisidir?**

A) Olağanüstü yeteneği olan kimse.  
B) Mesleğinde çok başarılı olan kişi.  
C) Yeni bir buluş yapan, icat yapan kişi.  
D) Tanınmış şöhretli

**15.**  **Bu cümlede boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisinin getirilmesi uygun değildir?**

“Annem pazardan domatesten bibere, naneden havuca kadar…................... aldı.”

1. gördüğü her şeyi
2. ne bulduysa
3. ne istiyorsa
4. ne vardıysa

**16.** **Karışık olarak verilmiş kelimelerle anlamlı cümle yapın.**

**insanlar / kötümser / değerlendirirler / kötü olarak / her olayı**

A) Kötümser insanlar her olayı kötü olarak değerlendirir.  
B) Kötümser insanlar kötü her olayı olarak değerlendirir.  
C) Kötümser insanlar her olayı olarak kötü değerlendirir.  
D) Kötümser kötü insanlar her olayı olarak değerlendirir.

**17. Aşağıdaki boşluğa hangi ek gelmelidir?**

Hepinizin bil\_\_\_\_\_\_\_\_ firmamız yeni yatırımlar yapma kararı aldı.

A) -diği gibi

B) -mesi gibi  
C) -diğine  
D) -dikçe

**18. Açıklamaya uygun olan deyim hangisidir?**

***Değişik sebeplerden dolayı dengeli düşünemez durumda olmak.***

A. Aklı bir karış havada olmak

B. Gökte ararken yerde bulmak

C. Hatır için çiğ tavuk yemek

D. Elden ayaktan düşmek

**19. Aşağıdaki boşluğa hangi ek gelemez?**

Türkçe’yi öğren\_\_\_\_\_ Türk kültürüne olan ilgim ve merakım daha da arttı.

A) -meden   
B) -erek

C) -irken   
D) -dikçe

**20.Aşağıdaki boşluğa hangi ek ve fiil gelmelidir?**

Zaman ne çabuk geçiyor,çocuklar ne çabuk büyü\_\_\_\_\_\_\_\_ .

A) - mesi lazım

B) - ken  
C) -müşken  
D) -yüverdi

**21. Açıklamaya uygun düşen atasözü aşağıdakilerden hangisidir?**

*Çalışan, ne istediğini bilen, bunu anlatan kişi muhtaç duruma düşmez, aç kalmaz.*

A.Acele bir ağaçtır, meyvesi pişmanlık.

B.Acıkmış kudurmuştan beterdir.

C. Açık ağız aç kalmaz.

D.Acı patlıcanı kırağı çalmaz.

**22. Cümlelerin hangisinde altı çizili sözcüğün eş anlamlısı yoktur?**

A. Aylardır hiçbir şey yapamıyorum.

B. Bugün zıt anlamlı sözcükleri öğrendik.

C. Hatıra defterimi saklıyorum.

D. Bu olayın sebebini öğrenmeliyiz.

**23.** **Aşağıdaki cümlelerden hangisinde “şart (koşul)” anlamı vardır?**

A) Çok çalışmasına rağmen para kazanamaz.

B) Hava güzel olursa boğaz gezisine çıkarız.

C) Buraya geldiğinde herkese hediyeler getiriyor.

D) Erken gelmişken bir tur atalım.

**24. Aşağıdaki atasözünün ana fikri aşağıdakilerden hangisidir?**

*Üzüm üzüme baka baka kararır.*

A. Üzümler birbirlerinden olumsuz etkilenirler.

B. Yan yana duran üzümler çürür.

C. İnsanlar gibi üzümler de yalnız kalamaz.

D. İnsanlar birbirlerinin davranışlarından etkilenirler.

**25. Aşağıdaki boşluğa hangi ek ve kelime gelmelidir?**

Yağmur dur\_\_\_\_\_\_\_\_\_ , hava karardı.Yola devam etmeyip bir otel bulalım.

A) -mayacak

B) -ur

C) -muştur

D) -mak zorunda

**26. Eskiden bilgiye ulaşmak günümüzdeki kadar kolay değildi, fazla zaman gerektiriyordu. Günümüzde saniyeler içinde bilgiye ulaşabiliyoruz. Kısa süre içinde bilgiye ulaşmamızı sağlayan araç aşağıdakilerden hangisidir?**

A) Kitap

B) Telgraf

C) Internet

D) Gazete

**27.**

1.Çalışmalarında deney ve gözlem yöntemini kullanırlar.

2.Araştırmacı, meraklı ve bilgi toplayan kişi­lerdir.

3.Yeni buluşlar yaparak insanlara faydalı olurlar.

**Yukarıda verilenlerden hangileri mucitler ve bilim insanlarının özellikleri arasında yer alır?**

A) Yalnız 1

B) 2 ve 3

C) 3

D) 1, 2 ve 3

**28. “Açık” kelimesi aşağıdaki cümlelerin hangisinde sıfat göreviyle kullanılmıştır?**

A) Kedi içeriye açık pencereden girmiş.

B) Arkadaşım her türlü fikre açıktı.

C) Kapıyı kim açık bırakmış, bilmiyorum.

D) Bana karşı açık olmalısın, tamam mı?

**29. Türkiyenin hangi şehri iki kıtadı yerleşiyor?**

A) Gaziantep

B) Samsun

C) İstanbul

D) Ankara

**30. Türkçe alfabesinde kaç ünlü vardır?**

A) 6

B) 8

C) 10

D) 12

**Tercüme**

**Aşağıdaki metinleri tercüme ediniz. Her metin 10 puandır.**

Adamın biri sabaha karşı  güneşin doğuşunun keyfini çıkarmak için okyanus sahiline inmiş. Uzakta sahilde birini görümüş. Biraz yaklaştığında sahile vuran **deniz yıldızlarını** okyanusa atan **bir çocuk** olduğunu fark eder. Çocuğa yaklaşarak sorar:

-Deniz yıldızlarını neden okyanusa atıyorsun?

[Çocuk](https://www.hayatakarken.com/cocuk-ve-dua-hikayesi.html) der ki:

–  Güneş yükseldi mi, sular çekiliyor. Onları suya atmazsam **susuzluktan** ölecekler.

Adam devam eder:

– Sahil kilometrelerce uzanıyor ve **binlerce deniz yıldızı** var, hangi birini atacaksın. Ne **fark** edecek ki?

Çocuk, adamı dinledikten sonra bir deniz yıldınızı daha okyanusa atar ve cevap verir:

– Bu **deniz yıldızı** için fark etti.

Adam, çocuğun yalnızca okyanus manzarasının **keyfini** çıkarmaya gelmeyip **bir fark yaratmak** istediğini anlar ve ona katılarak **bütün sabahı** okyanusa deniz yıldızı atarak geçirir. **Hayat akarken**, başkaların ve de sevdiklerinizin hayatında bir **fark yaratmak** için ne yapabilirsiniz.

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Природа, как она чудесна. Как прекрасно побывать в разных местах увидеть природу во всей её красе. Дышать самым чистым и свежим воздухом. Любоваться природой, слушать шум леса и пение птиц. Я не понимаю тех людей, что сидят дома на диване. Так давайте больше путешествовать. В путешествиях вы развиваетесь и получаете море эмоций, а также полный заряд энергии. **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_